



**COLEGIO MUNICIPAL CARLOS VICENTE REY**

**ESTÁNDARES BÁSICOS DE CALIDAD EN LENGUAJE PARA GRADOS DE PRIMERO A TERCERO DE BASICA PRIMARIA**

<p><b>Producción textual</b>  <i>Produzco textos orales que responden a distintos propósitos comunicativos.</i>  <i>Para lo cual:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Utilizo, de acuerdo con el contexto, un vocabulario adecuado para expresar mis ideas.</li> <li>Expreso en forma clara mis ideas y sentimientos según lo amerita la situación comunicativa.</li> <li>Utilizo la entonación y los matices afectivos de voz para alcanzar mi propósito en diferentes situaciones comunicativas.</li> <li>Tengo en cuenta aspectos semánticos y morfosintácticos de acuerdo con la situación comunicativa en la que intervengo.</li> <li>Describo personas, objetos, lugares, etc., en forma detallada.</li> <li>Describo eventos de manera secuencial.</li> <li>Elaboro instrucciones que evidencian secuencias lógicas en la realización de acciones.</li> <li>Expongo y defiendo mis ideas en función de la situación comunicativa.</li> </ol>	<p>2 4 6 8</p>	<p><b>Comprensión e interpretación textual</b>  <i>Comprendo textos que tienen diferentes formatos y finalidades.</i>  <i>Para lo cual:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Leo diferentes clases de textos: manuales, tarjetas, afiches, cartas, periódicos, etc.</li> <li>Reconozco la función social de los diversos tipos de texto que leo.</li> <li>Identifico la silueta o el formato de los textos que leo.</li> <li>Elaboro hipótesis acerca del sentido global de los textos, antes y durante el proceso de lectura; para el efecto, me apoyo en mis conocimientos previos, las imágenes y los títulos.</li> <li>Identifico el propósito comunicativo y la idea global de un texto.</li> <li>Elaboro resúmenes y esquemas que dan cuenta del sentido de un texto.</li> <li>Comparo textos de acuerdo con sus formatos y funciones.</li> </ol>	<p>1 2 3 4 5 6 7 8</p>	<p><b>Medios de comunicación y otros sistemas simbólicos</b>  <i>Reconozco los medios de comunicación masiva y caracterizo la información que difunden.</i>  <i>Para lo cual:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Identifico los diversos medios de comunicación masiva en los que interactúo.</li> <li>Caracterizo algunos medios de comunicación, como la radio, la televisión, la prensa, entre otros.</li> <li>Comento mis programas favoritos de televisión o radio.</li> <li>Identifico la información que emiten los medios de comunicación masiva y las formas de presentarlos.</li> <li>Establezco diferencias y semejanzas entre noticieros, telenovelas, anuncios comerciales, dibujos animados, caricaturas, entre otros.</li> <li>Utilizo los medios de comunicación masiva para adquirir información e incorporarla de manera significativa a mis esquemas de conocimiento.</li> </ol> <p><i>Comprendo la información que circula a través de algunos sistemas de comunicación no verbal.</i>  <i>Para lo cual:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Entiendo el lenguaje empleado en historietas y otros tipos de texto con imágenes fijas.</li> <li>Expongo oralmente lo que me dicen mensajes cifrados en pictogramas, jeroglíficos, etc.</li> <li>Reconozco la temática de caricaturas, tiras cómicas, historietas, anuncios publicitarios y otros medios de expresión gráfica.</li> <li>Ordeno y completo la secuencia de viñetas que conforman una historieta.</li> <li>Relaciono gráficas con texto escrito, ya sea complementándolas o explicándolas.</li> </ol>	<p>2 4 7 3 6 8</p>
<p><b>Producción textual</b>  <i>Produzco textos escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas.</i>  <i>Para lo cual:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Determino el tema, el posible lector de mi texto y el propósito comunicativo que me lleva a producirlo.</li> <li>Elijo el tipo de texto que requiere mi propósito comunicativo.</li> <li>Busco información en distintas fuentes, como personas, medios de comunicación y libros, entre otras.</li> <li>Elaboro un plan para organizar mis ideas.</li> <li>Desarrollo un plan textual para la producción de un texto descriptivo.</li> <li>Reviso, socializo y corrijo mis escritos, teniendo en cuenta las propuestas de mis compañeros y compañeras, y profesores y profesoras, atendiendo algunos aspectos gramaticales (concordancia, tiempos verbales, pronombres) y ortográficos (acentuación, uso de mayúsculas, signos de puntuación) de la lengua castellana.</li> </ol>	<p>1 2 3 4 5 6 7 8</p>	<p><b>Literatura</b>  <i>Comprendo textos literarios para propiciar el desarrollo de mis capacidades y lúdica.</i>  <i>Para lo cual:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Leo fábulas, cuentos, poemas, relatos mitológicos, leyendas y cualquier otro texto literario.</li> <li>Elaboro y socializo hipótesis predictivas acerca del contenido de los textos.</li> <li>Identifico maneras de cómo se formulan el inicio y el final de algunas narraciones.</li> <li>Diferencio poemas, cuentos y obras de teatro.</li> <li>Recreo relatos y cuentos cambiando personajes, ambientes, hechos y épocas.</li> <li>Participo en la elaboración de guiones para teatro de títeres.</li> </ol>	<p>1 2 3 4 5 6 7 8</p>	<p><b>Ética de la comunicación</b>  <i>Identifico los principales elementos y roles de la comunicación para enriquecer procesos comunicativos auténticos.</i>  <i>Para lo cual:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Reconozco los principales elementos constitutivos de un proceso de comunicación: interlocutores, código, canal, texto y situación comunicativa.</li> <li>Establezco semejanzas y diferencias entre quien produce el texto y quien lo interpreta.</li> <li>Identifico en situaciones comunicativas reales los roles de quien produce y de quien lo interpreta.</li> <li>Identifico la intención de quien produce un texto.</li> </ol>	<p>1 5</p>



## COLEGIO MUNICIPAL CARLOS VICENTE REY

### COMPETENCIAS GENERALES PARA EL GRADO TERCERO

#### **Al finalizar el grado tercero los estudiantes y las estudiantes serán competentes si...**

1. Aplica las reglas gramaticales, sintácticas y ortográficas para comprender y producir textos.
2. Produce diferentes tipos de texto con coherencia y utilizando conectores lógicos.
3. Reconoce y selecciona diferentes tipos de texto según la intención discursiva.
4. Sigue un hilo temático en la producción de textos escritos y orales.
5. Identifica campos semánticos y usa los significados y el léxico de manera pertinente según las exigencias del contexto.
6. Usa las reglas comunicativas de manera asertiva en diferentes contextos.
7. Reconoce en la lectura un medio para conocer su cultura y enriquecer los saberes que se tienen sobre el mundo.
8. Emplea la literatura para sensibilizar y desarrollar la interpretación y comprensión textual.
9. Crea mundos posibles e innova a través del lenguaje.

**COLEGIO MUNICIPAL CARLOS VICENTE REY**

## ESTRUCTURA PLAN DE AREA

AREA: **HUMANIDADES** MATERIA : **LENGUA CASTELLANA** PERIODO: **01 (PRIMERO)** GRADO: **TERCERO** AÑO: **2017**  
DOCENTES: BARRERA ALVARO CACERES GABRIEL CARDENAS AZUCENA FECHA: Según lo establecido.  
CELIS ROSALBA RAMOS DORIELA

**ESTANDARES:**

1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10,  
11, 12, 13, 14, 15, 16,  
18, 19, 20, 21, 22, 24,  
25, 26, 38, 40, 41, 42.

**COMPETENCIAS:**

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.

**METAS DE CALIDAD**

Desarrollar habilidades lingüísticas para la comprensión y aplicación de conceptos, normas, gramaticales y semánticas de la lengua castellana.

**DESEMPEÑOS**

- ❖ Afianza la capacidad de contar historias mediante la creación de textos literarios narrativos.
- ❖ Lee en voz alta los textos que escribe, atendiendo a los cambios de entonación de acuerdo con lo comunicado por los personajes.
- ❖ Selecciona las palabras o expresiones más indicadas para escribir sus textos.

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE:**

- ✓ Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos
- ✓ Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.
- ✓ Produce textos verbales y no verbales en lo que tiene en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos.



**COLEGIO MUNICIPAL CARLOS VICENTE REY**

AREA: **HUMANIDADES** MATERIA : **LENGUA CASTELLANA** PERIODO: **02 (SEGUNDO)** GRADO: **TERCERO** AÑO: **2017**  
DOCENTES: BARRERA ALVARO CACERES GABRIEL CARDENAS AZUCENA FECHA: Según lo establecido.  
CELIS ROSALBA RAMOS DORIELA

**ESTANDARES:**

1, 2, 3, 4, 7, 8, 9,  
10, 11, 12, 14, 15,  
16, 19, 28, 29, 30,  
31, 32, 33, 39, 40,  
41

**COMPETENCIAS:**

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,  
8, 9.

**METAS DE CALIDAD**

Desarrollar habilidades lingüísticas para la comprensión y aplicación de conceptos, normas, gramaticales y semánticas de la lengua castellana.

**DESEMPEÑOS**

- ❖ Reconoce los usos de los diferentes medios de comunicación.
- ❖ Deduce información de un emisor a partir de las características de su voz
- ❖ Interpreta el contenido y la estructura de un texto

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE:**

- ✓ Comprende las funciones que cumplen los medios de comunicación propios de su contexto.
- ✓ Produce textos verbales y no verbales en los que tiene en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos.
- ✓ Identifica el papel del emisor y el receptor y sus propósitos comunicativos en una situación específica.
- ✓ Interpreta el contenido y la estructura del texto, respondiendo preguntas de orden inferencial y crítico.



**COLEGIO MUNICIPAL CARLOS VICENTE REY**

AREA: **HUMANIDADES** MATERIA : **LENGUA CASTELLANA** PERIODO: **03 (TERCERO)** GRADO: **TERCERO** AÑO: **2017**

DOCENTES: BARRERA ALVARO CACERES GABRIEL CARDENAS AZUCENA FECHA: Según lo establecido.  
CELIS ROSALBA RAMOS DORIELA

**ESTANDARES:**

1, 2, 3, 4, 9, 10, 16,  
19, 21, 22, 25, 27,  
34, 35, 36, 37, 38,  
40, 42

**COMPETENCIAS:**

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7,  
8, 9.

**METAS DE CALIDAD**

Desarrollar habilidades lingüísticas para la comprensión y aplicación de conceptos, normas, gramaticales y semánticas de la lengua castellana.

**DESEMPEÑOS**

- ❖ Interpreta la información difundida en textos no verbales y otros medios de expresión gráfica.
- ❖ Retoma elementos como la entonación, la gesticulación y el manejo escénico.
- ❖ Reconoce que algunos sonidos se corresponden con diferentes grafemas (s, c, z, k, q).

**DERECHOS BASICOS DE APRENDIZAJE:**

- ✓ Comprende que algunos escritos y manifestaciones artísticas pueden estar compuestos por texto, sonido e imágenes.
- ✓ Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos.
- ✓ Produce textos orales breves de diferente tipo ajustando el volumen, el tono de la voz, los movimientos corporales y los gestos, al tema y a la situación comunicativa.
- ✓ Produce textos verbales y no verbales en los que tiene en cuenta aspectos gramaticales y ortográficos.

**COLEGIO MUNICIPAL CARLOS VICENTE REY**

CONTENIDOS	METODOLOGIA Y RECURSOS	SEMANA	EVALUACION	BIBLIOGRAFIA
<p><b>PRUEBA DE ENTRADA</b></p> <p><b><u>LA LIRICA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ El poema</li><li>❖ Versos</li><li>❖ La rima</li><li>❖ Teatro</li><li>❖ Párrafo<ul style="list-style-type: none"><li>- Idea principal en el párrafo</li></ul></li><li>❖ Trabalenguas</li><li>❖ Historietas</li></ul> <p><b><u>ORTOGRAFIA</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Uso de la <b>S, Z, C</b></li><li>❖ Uso de la <b>K, Q</b></li></ul>	<p><b>APLICACIÓN PRUEBA DE ENTRADA (GUÍA)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Socialización pregunta por pregunta</li><li>➤ Aportes a través de proyecciones en el TV, video vean, utilizándolos como ejemplo.</li><li>➤ Desarrollo de talleres sobre los textos literarios.</li><li>➤ Trabajos en grupo</li><li>➤ Elaboración de carteleras</li><li>➤ Talleres de consulta, guías</li><li>➤ Desarrollo del proyecto lector – texto</li><li>➤ Uso del diccionario.</li><li>➤ Uso de medios masivos – imágenes, audiovisuales</li><li>➤ Actividad de apoyo para la construcción conceptual, imágenes.</li><li>➤ Exploración conceptual – textos – internet</li><li>➤ Refuerzos conceptuales – talleres</li><li>➤ Ejercicios de aplicación – Lectura – hojas – Textos</li></ul>	<p>3</p> <p>9</p>	<p>Tipo prueba saber</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Lenguaje significativo 3º (Libros y Libros )</li><li>✓ Lengua Castellana editorial Escuelas del Futuro</li><li>✓ Claves 3 Santillana</li><li>✓ Hacia una competencia lecto – escritora : Armando Yepes</li><li>✓ Youtube (videos) fábulas, cuento, mitos, leyendas,</li><li>✓ Derechos básicos de aprendizaje M.E.N.</li></ul>